

## Lisäykset lukuun 12

### LUKU 12 VALINNAISUUS PERUSOPETUKSESSA

#### 12.2 Valinnaiset aineet

##### 6. luokan L-valinnaiset:

###### YHTEISKUNTA JA OSALLISUUS

###### Minä vaikuttajana

Kurssin tavoitteena on tutustua ja opiskella erilaisia yhteiskunnallisia vaikuttamisen keinoja aina mielipidekirjoituksesta kansalaisaloitteeseen ja siltä väliltä. Kurssilla tutustutaan myös oman kaupungin päätöksentekoon ja organisaatioihin sekä valtakunnan tasolla eduskuntaan, joissa molemmilla tasoilla päätetään kuntalaisia ja kansalaisia koskevista asioista sekä miten niihin itse voi päästä vaikuttamaan. Kurssiin kuuluu opintoretki mahdollisuuksien puitteissa.

Sisällöt: 1) Minä vaikutan kirjoittamalla ja kantaa ottamalla

2) Tapaan kuntani päättäjiä ja vaikutan

3) Olen yhteydessä kansanedustajiin

**Arviointi:** Suoritettu -merkinnällä. Oppimisen arviointiin vaikuttavat osallistuminen, taidot ja itsearviointi.

##### 9. luokan L-valinnaiset:

###### ÄIDINKIELI JA ILMAISUTAITO

###### Vahvalla äikällä jatsoon

Kurssilla kerrataan kieliopin ja kielenhuollon keskeiset asiat ja tekstitaidon peruskäsitteitä. Kielitiedossa keskitytään jatko-opinnoissa keskeisiin asioihin. Saat varmuutta lukion kirjoitus- ja lukutaidon tehtäviin.

**Arviointi:** hyväksytyt/hylätty. Oppimisen arviointiin vaikuttavat osallistuminen, taidot ja itsearviointi.

###### LUONNONTIETEET

###### Pelien logiikka

Vuosiluokka: 8/9

Tavoitteet:

- tutustua erilaisiin lauta- ja korttipelisiin
- kehittää päättely- ja ongelmanratkaisutaitoja (L1)
- harjoitella yhdessä toisten kanssa toimimista (L6)

Sisällöt ja työtavat: Kurssilla pelataan erilaisia lauta- ja korttipelejä yhdessä parin kanssa ja ryhmissä. Lisäksi suunnitellaan ja toteutetaan oma lautapeli.

Arviointi: hyväksytyt/hylätyt. Oppimisen arviointiin vaikuttavat osallistuminen, taidot ja itsearviointi.

## YHTEISKUNTA JA OSALLISUUS

### Historian käännekohtia

Historian valinnaiskurssilla käsittelemme Suomen historian ja maailmanhistorian tärkeitä käännekohtia ja pohdimme millainen maailma olisi, jos asiat olisivat menneet toisin kuin menivät. Pohdimme syy- ja seuraussuhteita, sekä historian kuuluisimpia arvoituksia ja ihmiskunnan kehitystä.

**Arviointi:** hyväksytyt/hylätyt. Oppimisen arviointiin vaikuttavat osallistuminen, taidot ja itsearviointi.

### 8. ja 9. luokan V-valinnaiset:

#### KUVALLINEN ILMAISU

##### Piirustuksen ja maalauksen kurssi (PI-MA)

Rakastatko piirtämistä ja maalaamista? PI-MA kurssilla syvennyttään piirtämisen ja maalaamisen tekniseen, taidolliseen ja ilmaisulliseen kehittämiseen. Kurssilla tutustutaan monipuolisesti erilaisiin piirros- ja maalausmateriaaleihin (mm. lyijykynät, kuivapastellit, vahaliidut, hiilet, tussit, musteet, vesivärit, guassit, akryylimaalit) sekä tapoihin (mm. valööripiirros, croquis-tekniikka, mustemaalaukset). Kurssin lopuksi tehtävän päätehtävän tekniikan saat päättää itse.

Tavoitteena tutustua useisiin erilaisiin piirto- ja maalausmenetelmiin, kehittää omaa kuvailmaisua sekä syventyä itseä kiinnostavaan tekniikkaan. Opetuksen sisältöalueet muodostuvat oppilaita kiinnostavista kuvista, ympäristön kuvakulttuureista sekä eri aikoina, eri ympäristöissä ja eri kulttuureissa tuotetuista kuvista.

Kurssi sisältää aineksia kaikista laaja-alaisen osaamisen tavoitteista

Arviointi kohdistuu oppimiseen ja työskentelyyn. Oppiminen näkyy oppituntien aikana esimerkiksi tehtävien tekemisessä, tunnin aikana käytävissä keskusteluissa, erilaisten taitojen karttumisessa, luonnoksissa, valmiissa töissä, tavoitteiden saavuttamisessa ja itsearvioinneissa. Kurssista annetaan numeroarvosana.

### Taidegrafiikka

Mikä ihmeen painoprässi? Entäs telat, kaivertimet ja linolevyt? Taidegrafiikan kurssilla opit käyttämään edellä mainittuja grafiikan välineitä sekä tekemään niiden avulla monipuolisesti ihan uudenlaisia kuvia. Kurssilla tehdään uniikkeja monotypiavedoksia tummalla- ja vaaleapohjaisella menetelmällä, pikkutarkkoja teoksia kuivaneula-menetelmällä sekä suurempilinjaisia lino- tai puukaiveruksia.

Tavoitteena oppia erilaisia taidegrafiikan syvä- ja kohopainomenetelmiä sekä kehittää omaa kuvallista ilmaisua ja luovuutta. Opetuksen sisältöalueet muodostuvat oppilaita kiinnostavista kuvista, ympäristön kuvakulttuureista sekä eri aikoina, eri ympäristöissä ja eri kulttuureissa tuotetuista kuvista.

Kurssi sisältää aineksia kaikista laaja-alaisen osaamisen tavoitteista

Arviointi kohdistuu oppiseen ja työskentelyyn. Oppiminen näkyy oppituntien aikana esimerkiksi tehtävien tekemisessä, tunnin aikana käytävissä keskusteluissa, erilaisten taitojen karttumisessa, luonnoksissa, valmiissa töissä, tavoitteiden saavuttamisessa ja itsearviointeissa. Kurssista annetaan numeroarvosana.

### **3D-kurssi**

Savitöitä, kolmiulotteista piirtämistä ja rakentelua. 3D-kurssilla pääset harjoittelemaan kolmiulotteisten asioiden kuvaamista sekä tekemään erilaisia kolmiulotteisia teoksia. Tehtäviä tehdään tutkivalla ja luovalla otteella digitaalisesti ja perinteisesti. Pääprojektin saat valita itse ja se voi olla esimerkiksi pienoismallin rakentamista, muovailua tai digitaalista mallinnusohjelman opiskelua (Blender, TinkerCad, SculptGL).

Tavoitteena on kehittää omaa havaintokykyä sekä taitoja tehdä asioita kolmiulotteisesti. Opetuksen sisältöalueet muodostuvat oppilaita kiinnostavista kuvista, ympäristön kuvakulttuureista sekä eri aikoina, eri ympäristöissä ja eri kulttuureissa tuotetuista kuvista.

Kurssi sisältää aineksia kaikista laaja-alaisen osaamisen tavoitteista

Arviointi kohdistuu oppiseen ja työskentelyyn. Oppiminen näkyy oppituntien aikana esimerkiksi tehtävien tekemisessä, tunnin aikana käytävissä keskusteluissa, erilaisten taitojen karttumisessa, luonnoksissa, valmiissa töissä, tavoitteiden saavuttamisessa ja itsearviointeissa. Kurssista annetaan numeroarvosana.

### **Valokuvaus ja mediakurssi**

Miten ottaa parempia kuvia ja muokata niistä vieläkin vaikuttavampia? Valokuvaus ja mediakurssilla harjoitellaan käyttämään valokuvausta oman ilmaisun välineenä sekä kehittämään monipuolisesti omia digitaalisia taitoja. Kurssilla perehdytään muun muassa järjestelmäkameran tekniikkaan, valokuvauksen ilmaisukeinoihin, valaistukseen, muotokuvaukseen ja teemallisten kuvasarjojen tekoon.

Kurssilla pääset tekemään digitaalista taidetta piirtopöytien avulla, tutustumaan kuvankäsittelyohjelmiin ja taitto-ohjelmiin sekä tarkastelemaan erilaisia mediakuvia. Päättyönä toteutetaan multimediateos, jossa yhdistetään monipuolisesti kuvia, musiikkia ja tekstiä videoeditointiohjelmalla.

Tavoitteena kehittää omia digitaalisia taitoja, kuvallista ilmaisua sekä medialukutaitoa. Opetuksen sisältöalueet muodostuvat oppilaita kiinnostavista kuvista, ympäristön kuvakulttuureista sekä eri aikoina, eri ympäristöissä ja eri kulttuureissa tuotetuista kuvista.

Kurssi sisältää aineksia kaikista laaja-alaisen osaamisen tavoitteista

Arviointi kohdistuu oppiseen ja työskentelyyn. Oppiminen näkyy oppituntien aikana esimerkiksi tehtävien tekemisessä, tunnin aikana käytävissä keskusteluissa, erilaisten taitojen karttumisessa, luonnoksissa, valmiissa töissä, tavoitteiden saavuttamisessa ja itsearviointeissa. Kurssista annetaan numeroarvosana.

## **Muutos lukuun 12.2**

### **9. luokan L-valinnaiset:**

ÄIDINKIELI JA ILMAISUTAITO

#### **Draama**

Tarjolla tällä hetkellä vain 8. luokalle.

Lisätään jatkossa myös 9. luokan valinnaisaineisiin.